

## De kaartverkoop is gestart

's-HERTOGENBOSCH - Afgelopen woensdag 11 mei ging de reguliere voorverkoop voor het nieuwe theaterseizoen van Theater aan de Parade van start. Vanaf nu kan iedereen online kaarten bestellen voor seizoen 16/17.

Er is dit jaar weer veel om uit te kiezen. Zo is aankomend seizoen een nigertijdsche versie van 'Hair' te zien en staat Danny de Munk voor de allerlaatste keer op de planken als 'het Amsterdamse straatprolet' in 'Ciske de Rat'. Ook staan er weer allerlei theaterconcerten op het programma. De Amerikaanse bluesmuzikant, gitarist en zanger Robert Cray komt naar Theater aan de Parade voor een exclusief concert. Trijntje Oosterhuis geeft een akoestisch kerstconcert en Henry Vriente, George Kuymans en Bruidewijf de Groot staan voor het eerst samen op één podium.

Voor de dansliefhebber is er een bijzondere (internationale) dansprogramma's die zorgt voor een fysiek feest. met grote namen als het Israëlische gezelschap L-E-V, het Scapino Ballet Rotterdam, Nederlands Dans Theater 2 en Isabelle Brunnart. Ook is er ruimte voor magie en verwondering met een bloednieuw show van Hans Klok: 'Hans Klok's House of Horrors'. En natuurlijk verwelkomt Theater aan de Parade weer enkele briljante cabaretgeesten, zoals Yuup van 't Hek, Claudia de Brij en Freek de Jonge.

- Bekijk het complete aanbod voor seizoen 2016/2017 bij Theater aan de Parade op [theateraandeparade.nl](http://theateraandeparade.nl). Reserveren voor de voorstellingen kan via de website, bij Bosch Ticket op 0900 - 33 72 72 3 (lokaal tarief) en aan de kassa.

## Nostalgie viert hoogtij in musicals Theater aan de Parade

's-HERTOGENBOSCH - In seizoen 2016/2017 viert de nostalgie hoogtij in de grootste musicals van Stage Entertainment en de eigen Musical Den Bosch 800 in Theater aan de Parade. Hoop blijft groeien. Altijd. Daar kan geen schaar of tondeuse tegenop. Dat bewijst de vrolijke musical 'Hair'. Deze legendarische show, die in 1967 in première ging, krijgt van dinsdag 29 november tot en met zondag 4 december een verrassend nieuwe coupe met William Spaaij en Anouk Maas in de hoofdrollen.



'Hair', 'Ciske de Rat' en 'Casino de Musical' - van Opera tot Oostbeek in seizoen 2016/2017 te zien in Theater aan de Parade - Foto: Saef Nagel

Van dinsdag 28 maart tot en met zondag 1 april 2017 gaat het theater terug in de tijd, met op het toneel Danny de Munk, die voor het laatste te zien zal zijn in 'Ciske de Rat'. Musical Den Bosch 800 sluit van 8 tot en met 18 juni 2017 het musicalseizoen af met 'CASINO DE MUSICAL' - van Opera tot Oostbeek. Inspiratiebron voor deze productie is de geplande nieuwbouw en de 40-jarige historie van de huidige schouwburg.

- Kaarten zijn te bestellen via [theateraandeparade.nl](http://theateraandeparade.nl) en bij Bosch Ticket 0900 - 33 72 72 3 (lokaal tarief).



Amadeus' 'Moeders en Zonen' na voor het eerst in Nederland te zien - Foto: Mark Engelen

## Paul, Freek en Anne Wil voor het eerst samen op de planken

's-HERTOGENBOSCH - Op donderdag 17 november staan Anne Wil Blankers, Paul de Leeuw en Freek Bartels voor het eerst samen op de planken van Theater aan de Parade. 'Moeders en Zonen' vertelt over een moeder (Anne Wil Blankers) die de ex-partner (Paul de Leeuw) van haar overleden zoon bezoekt. Cal is inmiddels getrouwd met Wil (Freek Bartels) en samen hebben ze een zoon; iets dat 20 jaar geleden ondenkbaar was. De ontmoeting met Cal is het startpunt van de zoektocht naar de veranderende betekenis van familie en de kracht van vergoing.

Het Algemeen Dagblad is erg onder de indruk van de acteurs en geeft het stuk vier sterren: "Anne Wil Blankers, Paul de Leeuw en Freek Bartels komen in 'Moeders en Zonen' tot groots prestaties. (...) Paul de Leeuw is als toneelacteur onbevondigweg een natural. (...) Ook Freek Bartels overtuigt als relatieve buitenstaander van het verhaal treffer."

- Kaarten voor 'Moeders en Zonen' zijn verkrijgbaar via [theateraandeparade.nl](http://theateraandeparade.nl) en bij Bosch Ticket 0900 - 33 72 72 3 (lokaal tarief).

## Pop aan de Parade: popmuziek op z'n intiemst

's-HERTOGENBOSCH - Ze zongen het gras van Pinkpop plat. Ze speelden barsten in het stucwerk van Ahoy of Gelredome. Tot ze in de kleedkamer mompelden "Ik heb heimwee". Het overkwam De Dijk en Douwe Bob, maar ook Trijntje Oosterhuis, Hennie Vriente, Miss Montreal en Gare du Nord. Ze verlangden weer naar de kleinere podia en daarom komen zij in seizoen 2016/2017 naar Theater aan de Parade voor intieme concerten. Dat is Pop aan de Parade: popmuziek op z'n intiemst.



'Fixende kunstenaars' Vriente, Anouk

The Robert Cray Band  
Open ogen en een open geest is de essentie van de Amerikaanse zaa-

next door' en 'Don't be afraid of the dark.